

Presidente  
Patrizia Scola

Bologna 10 settembre 2013

Vicepresidente  
Gian Piero Frascaroli

**MARTEDÌ 24 SETTEMBRE 2013 – ORE 20,00**

Segretario  
Paola Paradisi

**CANTINA BENTIVOGLIO – VIA MASCARELLA 4/B**

Tesoriere  
Giuseppina Godano

**MUSICA E CENA**

Consiglieri  
Dianella Matteucci  
Filippo Frontera  
Roberto Rossi

## **“LA MIA CITTÀ, IL MIO DIALETTO E UNA CHITARRA”**

**DI E CON FAUSTO CARPANI**

### **Contributo a carico dei partecipanti: € 30,00**

Le adesioni, per un massimo di 40 persone, vincolanti, dovranno pervenire assolutamente entro il 19 Settembre; per prenotare contattare: Viria Godano tel. **051398051**, e-mail: [giuseppina.godano@libero.it](mailto:giuseppina.godano@libero.it); oppure entrare nel sito [www.cenacolo-bolognese.it](http://www.cenacolo-bolognese.it), cliccare su iscrizione eventi e procedere.

---

Dopo la parentesi estiva, alla ripresa della nostra attività ci ritroveremo insieme in una simpatica serata ad ascoltare le canzoni e la musica di Fausto Carpani, di cui diamo di seguito un breve curriculum.

Innamorato da sempre di Bologna e della sua storia, considerato l'erede di Quinto Ferrari, Fausto Carpani ha scritto una dozzina di canzoni in un italiano epico-aulico con cui racconta luoghi, avvenimenti e personaggi del medioevo bolognese. Vincitore degli ultimi due dei tre festival della canzone bolognese, del Nettuno d'Oro e del "Premio Città di Budrio", ha al suo attivo sette musicassette e sei compact-disc, tra i quali in assoluto il primo in dialetto bolognese. Nel 2001 per celebrare il 150° anniversario della nascita di Carlo Musi ha curato insieme a Luigi Lepri e sotto l'egida della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna (con cui aveva dato alle stampe il volume "Canzunàtt") un libro e un cd sulla figura e l'opera del primo cantautore bolognese. Nel 2003, chiamato da Giorgio Comaschi, ha impersonato lo stesso Musi nella commedia "Dietro le mura di Bologna". Dal 1989 al 2003 ha fatto ditta con Stefano Zuffi, musicista e polistrumentista eclettico e geniale, eseguendo concerti non solo nei festival di Bologna e Provincia ma anche in Uruguay, Brasile, Argentina, U.S.A., Canada, Gran Bretagna, Francia e Romania. Dal 2001 è direttore, redattore ed editore del "Pànt dla Biànda (Ponte della Bionda), foglio mensile scritto in dialetto bolognese. Fra il 2004 e 2005, dopo aver chiesto ed ottenuto dalla Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna il restauro del Ponte Nuovo sul Navile, ha fondato l'Associazione Culturale "Il Ponte della Bionda" che, oltre ad occuparsi del recupero ambientale di un tratto di Navile, progetta e realizza eventi musicali in una ex discarica, bonificata con il lavoro dei soci, e divenuta l'Arena del Navile. Dalla collaborazione di Giorgio Comaschi con l'Associazione "Il Ponte della Bionda", nel 2011 e 2012 si sono svolte le "passeggiate" in luoghi e monumenti di Bologna che hanno visto la partecipazione musicale di Carpani.